

“Әдәби мирас” музей- тәрбия учагы

Хәерле көн, хөрмәтле тыңлаучылар. Мин сезгә Лениногорск шәһәре 4нче урта мәктәбдә “ Әдәби мирас” музейның барлыкка килү тарихын сөйлим.

1958 елда яшь язучы һәм журналист Шамил Бикчурин Лениногорск шәһәрендә әдәби түгәрәк оештырып, аның беренче утырышын уздыра. Бу утырыш «Ильич васыятьләре» газетасы редакциясенә бер кечкенә бүлмәсәндә була. Анда Ш.Бикчуриннан кала, газета редакторы Бастам Сәлахов, яшь язучы Әсрар Галиев һәм әле бер әсәр дә ижат итмәгән ике-өч иптәш кенә катнаша. Бу берләшмәне “ Чишмә” ижат берләшмәсе дип атыйлар. Сез стенда бу фотографияне күрәсез.

«Чишмә» әдәби оешмасының беренче житәкчесе Шамил ага Бикчурин нефтьчеләр турында яза һәм «Каты токым», Тирән катлам» романнарын ижат итә. Бу әсәрләрнең зур татар әдәбиятында үз урыннары бар.

Романдагы образларның прототиплары, кара алтын табучылар, күбесе безнең арада яши. Алар 4 мәктәп укучыларының әби- бабалары. Бу романнарның иң беренче каралама нөсхәсе, мөхтәрәм язучыбыз тарафыннан язылган кулъязмалар бу музейда саклана. Шамил Бикчурин, Гәрәй Рәхим СССР Язучылар берлегенә алыналар. Бүген «Чишмә» ижат оешмасы лаеклы рәвештә Шамил Бикчурин исемен йөртә. Әйе, Шамил Бикчурин житәкчелегендә, дүрт-биш кеше катнашында башланып киткән «Чишмә» берләшмәсе бүген зур оешмага әйләнде.

Анда катнашкан фронтовик шагыйрь Рамазан Байтимеровның шигыренә. күренекле композитор Рөстәм Яхин Татарстан Гимнын ижат итте..

Безнең мәктәп укучылары күп кенә эзләнүләрдән соң шәһәребездә Ш.Бикчурин премиясенә лаек булган кешеләр барлыгын белде. Без аларның кулъязмаларын, шәхси әйберләрен жыя башладык. Шулай итеп мәктәбебездә “ Әдәби мирас” музей туды.

«Чишмә» әдәби оешмасы көннән-көн танылу ала, яшь талантларны ачыклай. Оешкан көннән алып, шәһәр һәм авыл мәктәпләре белән эшләп, очрашулар оештырып, яшь Тукайларны эзли, шәһәр һәм район халкына күптөрле әдәби-мәдәни чаралар тәкъдим итә.

Әдәби оешманың яшәшән тәэмин итеп, Татарстан күләмендә танылу алган әдипләр Шамил Бикчурин, Рәшит Шихап, Жәүдәт Дәрзаманнарның каләмдәше, утыз елга якын әдәби берләшмәне житәкләгән шагыйрь һәм композитор, сәләтле оештыручы һәм укытучы Разим Вәлиуллин аеруча зур тырышлык куйды. Барыбызның да күз алдыбызда: байтак еллар Язучылар берлегенә Әлмәт бүлеген, шулай ук Композиторлар берлегенә Әлмәт бүлеген (үзе аны оештыручы да) житәкләгән Разим Вәлиуллин – Лениногорск жирлегендә, Шөгәр төбәгендә чын мәгънәсендә моң булып сибелгән шәхес, һәм аның

бүһиһая фидакарьлеген бәяләмәскә, аны оһытырга һакыбыз юк!
Шамил Бикчурин исемендәге әдәби ижәт оешмасының исеһе жисеһенә тиң! Ул үз әченә
каләмдәшләрен, композиторларны, жырчыларны һәм рәссамнарны берләштерде.
Композиторлар Разим Вәлиуллин, Фәйзи Хәһнуллин, Каюһ Шәрәфов, Тәлгатъ Әхмәтшин,
жырчылар Фәһнис Йосыпов, Минәхмәт Фәйрушин, Ринат Хәһбипов һәм башкалар арһый-
талһый һалыкка хезмәт иттеләр һәм итәләр.